

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema 1: Balladen</b>	Umfang:	Jahrgangsstufe 7.1
--	------------------------------	---------	-----------------------

### Schwerpunkte / Bausteine

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• sinnentnehmendes Lesen</li> <li>• Dialoge - wörtliche Rede</li> <li>• Perspektivwechsel - eine Ballade aus einer anderen Sicht erzählen</li> <li>• zuende schreiben</li> <li>• szenisches Interpretieren</li> <li>• auswendig vortragen</li> </ul> |
|---|

### Kompetenzen

<p style="text-align: center;"><b>1. Sprechen und Zuhören</b></p> <p>11. Die SchülerInnen setzen sprechgestaltende Mittel zunehmend sicher ein.</p> <p>12. Sie tragen Texte sinngesund und möglichst auswendig vor.</p> <p><b>13. Sie erschließen sich lit. Figuren in szen. Spiel und setzen dabei verbale und nonverbale Ausdrucksformen ein.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2. Schreiben</b></p> <p>6. Sie fassen literarische Texte, Sachtexte und Medientexte inhaltlich zusammen.</p> <p>7. Sie entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung.</p> <p><b>10. Sie experimentieren mit Texten und Medien.</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>1. Sie verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens.</p> <p>9. Sie untersuchen lyrische Formen, erarbeiten deren Merkmale und Funktion.</p> <p>11. Sie verändern Texte unter Verwendung akustischer, optischer und szenischer Elemente. Sie präsentieren ihre Ergebnisse in medial geeigneter Form.</p>	<p style="text-align: center;"><b>4. Reflexion über Sprache</b></p> <p>6. Sie gewinnen Sicherheit in der Erschließung und treffenden Anwendung von Wortbedeutungen. Sie verstehen Formen metaphorischen Sprechens.</p>	
<p><b>Voraussetzungen/Bezüge zu folgendem Unterricht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD mit Vertonungen</li> <li>• Deutschbuch Kap. 7 (S.185, 190, 194)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Produkte/Aufgabentypen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> <li>• mündlicher Vortrag</li> <li>• kreatives Schreiben</li> <li>• szenisches Spiel</li> </ul>

„Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit“ gemäß KLP sind fett gedruckt.

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema 2: Grammatik (Wörter u. Satzglieder; Satzglieder verwenden)</b>	Umfang:	Jahrgangsstufe 7.1
--	--	---------	-----------------------

### Schwerpunkte / Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufsatz mit Schwerpunkt „Gliedsätze“ (unterschiedliche)</li> <li>• Satzzeichen (besonders Kommaregeln) Dialoge führen</li> </ul>
---

### Kompetenzen

<b>1. Sprechen und Zuhören</b>		<b>2. Schreiben</b>	
<b>3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b>		<b>4. Reflexion über Sprache</b>	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Sie erkennen die verschiedenen Wortarten und gebrauchen sie funktional.</li> <li>4. Sie kennen weitere Formen der Verbreflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen.</li> <li>5. Sie unterscheiden Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen. Sie bilden komplexe Satzgefüge.</li> <li>7. Sie wenden operationale Verfahren zur Ermittlung der Satz- und Textstruktur zunehmend selbstständig an.</li> </ol>	
<b>Voraussetzungen/Bezüge zu folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/Aufgabentypen</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutschbuch Kap. 11</li> <li>• Arbeitsheft</li> <li>• Duden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit, z.B. Lehrerband S. 288, 290;</li> <li>• Experimente beobachten, beschreiben, Gliedsätze verwenden.</li> </ul>	

„Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit“ gemäß KLP sind fett gedruckt.

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema 3: Strittige Auseinandersetzungen führen</b>	Umfang:	Jahrgangsstufe 7.1
--	---	---------	-----------------------

### Schwerpunkte / Bausteine

• Diskussionen führen (nach verschiedenen Methoden)	Pro-/Kontraauseinandersetzungen schriftlich fixieren Konträre Diskussionen mündlich/schriftlich führen
---	---

### Kompetenzen

<p><b>1. Sprechen und Zuhören</b></p> <p>1. Die SchülerInnen entwickeln zunehmend eine zuhörgerechte Sprechweise.</p> <p><b>4. Sie verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt</b></p> <p>5. Sie äußern Gedanken, Wünsche und Forderungen strukturiert, situationsangemessen und adressatenbezogen.</p> <p>6. Sie tragen einen eigenen Standpunkt vor und können ihn begründen.</p>		<p><b>2. Schreiben</b></p> <p>4. Sie setzen sich argumentativ mit einem neuen Sachverhalt auseinander.</p>	
<p><b>3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>2. Sie nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest.</p> <p><b>5. Sie untersuchen Texte audiovisueller Medien im Hinblick auf ihre Intention. Sie reflektieren und bewerten deren Inhalte, Gestaltungs- und Wirkungsweisen.</b></p>		<p><b>4. Reflexion über Sprache</b></p> <p>2. Sie vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten und sprachliche Äußerungen.</p>	
<p><b>Voraussetzungen/Bezüge zu folgendem Unterricht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p><b>Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutschbuch, Kap. 2</li> <li>• Arbeitsheft</li> <li>• Talkshows, Gerichtssendungen</li> </ul>	<p><b>Produkte/Aufgabentypen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit: Argumentativer Dialog, Bsp. Ganztagschule vs. Halbtagschule, Schuluniform, Taschengeld, Mitarbeit im Haushalt Klassenarbeit (z.B. Lehrerverband S. 59, 61, 65)</li> </ul>	

„Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit“ gemäß KLP sind fett gedruckt.

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema 1: Selbst- und Fremddarstellung (ausgehend von der eigenen Person in lit. Figuren)</b>	Umfang:	Jahrgangsstufe 7.2
--	---	---------	-----------------------

### Schwerpunkte / Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personenbeschreibung</li> <li>• Versuch einer Charakterisierung aufgrund äußerlicher Merkmale</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subjektivität und Objektivität</li> <li>• Erkennen der eigenen Welt</li> <li>• Bravo-Psychotest (Buch S. 11)</li> <li>• Ich-Perspektive</li> <li>• Fiktive Rollenbiografie</li> </ul>

### Kompetenzen

<p><b>1. Sprechen und Zuhören</b></p> <p>2. Die Schüler erzählen intentional und adressatengerecht.</p>		<p><b>2. Schreiben</b></p> <p>1. Die Schüler gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig.</p> <p>2. Sie erzählen von Erfahrungen, Gefühlen, Meinungen.</p> <p>8. Sie formulieren Aussagen zu diskontinuierlichen Texten in Ansätzen und werten die Texte in einem funktionalen Zusammenhang aus.</p>	
<p><b>3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>7. Sie untersuchen altersgemäße lit. Texte im Hinblick auf die Zusammenhänge zwischen Inhalt, Sprache und Form.</p> <p>8. Sie verstehen längere epische Texte. Sie erfassen deren Inhalt, Struktur und Figurenkonstellation.</p> <p>10. Sie untersuchen Dialoge im Hinblick auf die Konstellation der Figuren, deren Charaktere und Verhaltensweisen.</p>		<p><b>4. Reflexion über Sprache</b></p> <p>2. Sie vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachl. Äußerungen.</p>	
<p><b>Voraussetzungen/Bezüge zu folgendem Unterricht</b></p>	<p><b>Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotos (z.B. eigenes Zimmer, Haustiere)</li> <li>• Schulbuch Kap. 4</li> </ul>	<p><b>Produkte/Aufgabentypen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit z.B. Lehrerband S.108</li> <li>• Wandzeitung zur eigenen Persönlichkeit</li> <li>• Mappe / Collage zu fiktiven Rollenbiografien</li> <li>• Interview</li> </ul>	

„Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit“ gemäß KLP sind fett gedruckt.

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema 2: Ganzschrift, z. B. „Damals war es Friedrich“ oder „Löcher“</b>	Umfang:	Jahrgangsstufe 7.2
--	--	---------	-----------------------

### Schwerpunkte / Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken</li> <li>• Perspektivwechsel</li> <li>• historisches Bewusstsein (kritische Sicht auf Jugendpolitik)</li> <li>• fachübergreifend: Judentum (Religion)</li> <li>• Inhaltsangabe</li> </ul>
--

### Kompetenzen

<p><b>1. Sprechen und Zuhören</b></p> <p>10. Sie formulieren Stichwörter o. Sätze, um das Verständnis von gesprochenen Texten zu sichern u. den Inhalt wiedergeben zu können.</p> <p><b>13. Sie erschließen sich lit. Figuren im szen. Spiel und setzen dabei verbale u. nonverbale Ausdrucksformen ein.</b></p> <p>3. Sie beschaffen Informationen, werten sie aus und geben sie adressatengerecht weiter.</p>		<p><b>2. Schreiben</b></p> <p><b>3. Sie informieren über Sachverhalte, einen Gegenstand, ein Tier oder eine Person, aber auch Bilder in ihren funktionalen Zusammenhängen.</b></p> <p>9. Sie kennen und verwenden einfache standardisierte Textformen.</p> <p>6. Sie fassen lit. Texte, Sachtexte u. Medientexte inhaltlich zusammen.</p>	
<p><b>3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>3. Sie untersuchen und bewerten Sachtexte, Bilder u. diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention u. Funktion.</p> <p>1. Die Schüler verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens.</p> <p>2. Sie nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest.</p> <p>8. Sie verstehen längere epische Texte. Sie erfassen deren Inhalte, Struktur und Figurenkonstellationen.</p>		<p><b>4. Reflexion über Sprache</b></p> <p>1. Die Schüler erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten.</p> <p>2. Sie vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachl. Äußerungen.</p> <p>14. Sie kontrollieren Schreibungen mithilfe des Nachschlagens im Wörterbuch, mit Textverarbeitungsprogrammen, Fehleranalyse; nach individ. Fehlerschwerpunkten berichtigen</p>	
<p><b>Voraussetzungen/Bezüge zu folgendem Unterricht</b></p>	<p><b>Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lektüre</li> <li>• Filme zur NS-Zeit (Videokassetten)</li> <li>• Arbeitsmappe (Verlag an der Ruhr) zu „Damals war es Fr.“)</li> <li>• Deutschbuch Kap. 5</li> </ul>	<p><b>Produkte/Aufgabentypen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit z.B. Lehrerband S. 127, 130</li> <li>• Lesetagebuch</li> </ul>	

„Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit“ gemäß KLP sind fett gedruckt.

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema 3: Sachverhalte erkunden und darstellen</b>	Umfang:	Jahrgangsstufe 7.2
--	--	---------	-----------------------

### Schwerpunkte / Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berichte und Reportagen verfassen (<i>Anm.: Reportage + Indirekte Rede m. E. erst in 8 im Rahmen Zeitungsprojekt; V. B.</i>)</li> <li>• Texte für Reiseprospekte entwerfen (eigene Erlebnisse)</li> <li>• Merkmale: Sachtext vs. fiktionaler Text</li> </ul>
---

### Kompetenzen

<p><b>1. Sprechen und Zuhören</b></p> <p>2. Sie erzählen intentional und adressatengerecht. 3. Sie beschaffen Informationen, werten sie aus und geben sie adressatengerecht weiter. 9. Sie hören konzentriert zu, verfolgen zusammenhängende mündliche Darstellungen u. klären durch Fragen ihr Verständnis.</p>		<p><b>2. Schreiben</b></p> <p>1. Die SchülerInnen gestalten Schreibprozesse zunehmend selbständig. <b>3. Sie informieren über Sachverhalte, einen Gegenstand, ein Tier oder eine Person, aber auch Bilder in ihren funktionalen Zusammenhängen</b> 9. Sie kennen und verwenden einfache standardisierte Textformen. <b>10. Sie experimentieren mit Texten und Medien.</b> 8. Sie formulieren Aussagen zu diskontinuierlichen Texten i. Ansätzen u. werten die Texte in einem funktionalen Zusammenhang aus.</p>	
<p><b>3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>1. Sie verfügen über Strategien u. Techniken des Textverstehens. 2. Sie nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest. 3. Sie untersuchen und bewerten Sachtexte, Bilder und diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention und Funktion.</p>		<p><b>4. Reflexion über Sprache</b></p> <p>1. Sie erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen u. schriftlich verfassten Texten. 3. Sie kennen verschiedene Wortarten und gebrauchen sie funktional.</p>	
<p><b>Voraussetzungen/Bezüge zu folgendem Unterricht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p><b>Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutschbuch, Kap. 3</li> <li>• Reiseprospekte, - journal</li> </ul>	<p><b>Produkte/Aufgabentypen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit z.B. Bericht über einen Ausflug verfassen</li> <li>• Berichte, Reportagen (<i>vgl. zur Reportage meine obige Anm.; V.B.</i>)</li> </ul>	

„Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit“ gemäß KLP sind fett gedruckt.